

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

**Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района
МБОУ ХМР НОШ п. Горноправдинск**

РАССМОТРЕНО

Методическим советом

Степанова Э.Н.
Протокол №1 от «28» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Лукоянова Л.И.
№300802-О от «30» 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2329543)

учебного предмета «Технология»
для обучающихся 1 – 4 классов

п. Горноправдинск 2023г.

1. Пояснительная записка

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цели изучения учебного предмета «Технология»

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Изучение учебного предмета осуществляется по УМК «Школа России».

2. Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в

изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки

(угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их

декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по технологии.

Рабочая программа воспитания МБОУ ХМР НОШ п. Горноправдинск реализуется через использование воспитательного потенциала уроков технологии. Эта работа осуществляется в следующих формах:

1. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

2. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;

- обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;

- использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы.

3. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов по теме урока, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

4. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

5. Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

6. Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

7. Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

9. Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

3. Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

4. Тематическое планирование 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Контрольные работы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Природное и техническое окружение человека		2	https://resh.edu.ru/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки		5	https://uchebnik.mos.ru/main
3	Способы соединения природных материалов		1	https://uchi.ru/teachers/migration
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях		2	https://education.yandex.ru/lab/classes/168259/library/main/?grade=1
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки		1	https://www.yaklass.ru/
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»		1	https://cop.admhmao.ru/

7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина		2	https://resh.edu.ru/
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги		1	https://resh.edu.ru/
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона		1	https://uchebnik.mos.ru/main
10	Сгибание и складывание бумаги		3	https://uchi.ru/teachers/migration
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»		3	https://education.yandex.ru/lab/classes/168259/library/main/?grade=1
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону		5	https://www.yaklass.ru/
13	Общее представление о тканях и нитках		1	https://cop.admhmao.ru/
14	Швейные иглы и приспособления		1	https://resh.edu.ru/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка		4	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Контрольные работы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе		1	https://resh.edu.ru/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров		4	https://resh.edu.ru/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги		4	https://uchebnik.mos.ru/main
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)		1	https://resh.edu.ru/
5	Элементы графической грамоты		2	https://cop.admhmao.ru/

6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке		3	https://resh.edu.ru/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику		1	https://cop.admhmao.ru/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем		2	https:// uchebnik.mos.ru/main
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»		5	https://cop.admhmao.ru/
10	Машины на службе у человека		2	https:// uchebnik.mos.ru/main
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей		1	https://resh.edu.ru/
12	Виды ниток. Их назначение, использование		1	https://cop.admhmao.ru/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты		6	https://resh.edu.ru/
14	Резервное время		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			0	34

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		https://resh.edu.ru/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4		https://resh.edu.ru/
4	Способы получения объемных	1		https://resh.edu.ru/

	рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги			
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		https://resh.edu.ru/
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6		https://resh.edu.ru/
7	Технологии обработки текстильных материалов	4		https://resh.edu.ru/
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3		https://resh.edu.ru/
9	Современные производства и профессии	4		https://resh.edu.ru/
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6		https://resh.edu.ru/
11	Резервное время	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1		
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		https://resh.edu.ru/
3	Конструирование робототехнических моделей	5		https://uchebnik.mos.ru/main
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5		https://resh.edu.ru/
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	1	https://resh.edu.ru/
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3		https://resh.edu.ru/
7	Синтетические материалы	5		https://

				uchebnik.mos.ru/main
8	История одежды и текстильных материалов	5		https://resh.edu.ru/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3		https://uchebnik.mos.ru/main
10	Резервное время	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для ученика

- Технология: 1-й класс: учебник / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Методические материалы для учителя

- Методическое пособие с поурочными разработками по технологии 1 класс. УМК "Школа России". Е,А, Лутцева.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

- Uchi.ru
- <https://resh.edu.ru/>
- <https://uchebnik.mos.ru/main>
- <https://uchi.ru/teachers/migration>
- <https://education.yandex.ru/lab/classes/168259/library/main/?grade=1>
- <https://www.yaklass.ru/>
- <https://cop.admhmao.ru/>

**Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата
		Всего	Контрольные работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		
3	Природа и творчество. Природные материалы	1		
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1		
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		
8	Способы соединения природных материалов	1		
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1		
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1		
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1		
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной	1		

	сложенной детали)			
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1		
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1		
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		
22	Резаная аппликация	1		
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1		
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		
28	Общее представление о тканях и нитках	1		
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1		
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		
33.	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		
7	Биговка по кривым линиям	1		
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		
17	Циркуль. Его назначение, конструкция,	1		

	приемы работы. Круг, окружность, радиус			
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		
24	Транспорт и машины специального назначения	1		
25	Макет автомобиля	1		
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		
34	Резервный урок	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		

2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		
4	Работа с текстовой программой	1		
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		
6	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1		
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		
8	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		
9	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		
10	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		
11	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
12	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
13	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1		
14	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		
15	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		
16	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		
17	История швейной машины. Способ	1		

	изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой			
18	Пришивание бусины на швейное изделие	1		
19	Пришивание бусины на швейное изделие	1		
20	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		
21	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		
22	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		
23	Развертка коробки с крышкой	1		
24	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1		
25	Конструирование сложных разверток	1		
26	Конструирование сложных разверток	1		
27	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1		
28	Проект «Военная техника»	1		
29	Конструирование макета робота	1		
30	Изонить	1		
31	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1		
32	Конструирование игрушки-марионетки	1		
33	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1		
34	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение	1		

	изученного в третьем классе			
2	Информация. Интернет	1		
3	Графический редактор	1		
4	Проектное задание по истории развития техники	1		
5	Робототехника. Виды роботов	1		
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		
8	Программирование робота	1		
9	Испытания и презентация робота	1		
10	Конструирование сложной открытки	1		
11	Конструирование папки-футляра	1		
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1		
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		
15	Полугодовая контрольная работа	1	1	
16	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки). Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1		
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем.	1		
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1		
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		
21	Полимеры. Виды полимерных	1		

	материалов, их свойства			
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1		
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		
25	Синтетические ткани. Их свойства	1		
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1		
32	Качающиеся конструкции	1		
33	Конструкции со сдвижной деталью	1		
34	Итоговое тестирование	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	

Оценочные материалы**для проведения итоговой аттестации по технологии в 1 классе**

Цель: определить уровень достижения предметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) по технологии учащимися 1-х классов.

В итоговой работе представлены задания по основным содержательным линиям ООП НОО. Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 7 тестовых заданий и практической работы.

Структура КИМ. Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы (тестирования) - обеспечить проверку достижения учащимся уровня теоретической подготовки, она включает задания базового уровня сложности.

Назначение второй группы (практическая работа)- обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки, она включает задание практической направленности. Проверяет умение самостоятельно работать по инструкции.

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе? (1 б)

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы? (1 б)

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это: (1б)

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это: (1б)

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

5. Бумага – это... (1б)

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу? (16)

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения. В каком порядке выполняют аппликацию? (16)

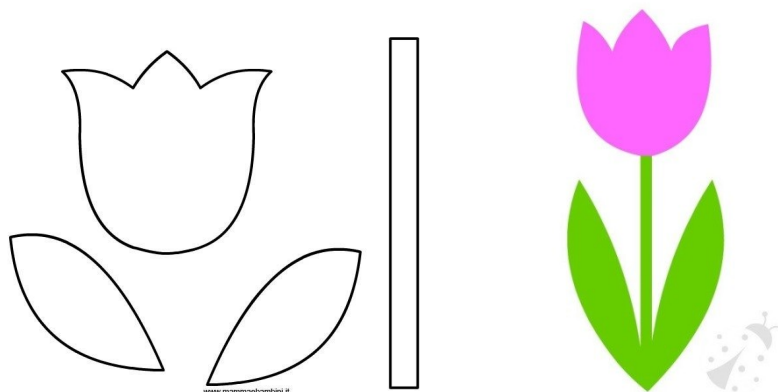
- вырежи
- разметь детали
- приклей

Практическая часть

Материалы:

- цветная бумага;
- цветной картон;
- клей карандаш;
- ножницы;

Изготовь тюльпан. Выбирай для своей аппликации те цвета цветной бумаги, которые создадут хорошее настроение.



Инструкция для обучающихся.

1. Обведи по шаблону детали тюльпана.
2. Вырежи детали тюльпана
3. Наклей детали на картон
4. Выполняй работу аккуратно и чисто

Инструкция для учителя

На выполнение всей работы отводится 40 минут без учета времени, затраченного на инструктаж.

Вам необходимо:

1. Обеспечить каждого ученика текстом итоговой работой, инструкцией, бумагой, клеем, ножницами, шаблонами, измерительной линейкой, ручкой и карандашом.

2. Перед началом работы прочитать инструкцию.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если ему не удастся выполнить некоторые задания, он может пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За пять минут до окончания установленного времени напомнить о необходимости завершения работы.
5. Собрать работы по истечении 40 минут
6. Проверить выполненные задания и оценить их с учетом инструкции по проверке и оценке работ.
7. Осуществить перевод тестовых баллов в школьные отметки.

Инструкция для учащихся

Дорогой друг!

Перед тобой задания по технологии.

1. Для работы тебе нужно иметь ручку, карандаш, цветную бумагу и альбомный лист, клей-карандаш, ножницы.
2. На выполнение всей работы (теста и практической работы) тебе даётся 40 минут.
3. Определи номер последнего задания, это поможет тебе правильно распределить время на выполнение работы.
4. Внимательно читай каждое задание и ответы к нему (если есть).
5. Выбери ответ (несколько ответов) из предложенных.
6. Если ошибся, то зачеркни ошибку и выбери другой ответ.
7. Если не удаётся выполнить задание сразу, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, которое вызвало затруднение, и постараться выполнить его.
8. Когда выполнишь все задания, проверь всю работу: вспомни номер последнего задания и проверь, что ты закончил работу именно этим заданием. Проверь каждое задание: выполнено ли оно полностью.

Желаем удачи!!!

Способ определения итоговой отметки

Оценка выполнения работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий тестовой части работы.

- Определяется балл, полученный учеником за выполнение практической части.

- Определяется общий балл обучающегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы — 10 баллов.

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности. Т.е. если учащийся набрал при выполнении этой работы 5 баллов, можно сделать вывод, что учащийся достиг базового уровня.

Теоретическая часть (7 баллов) по 1 баллу за каждый верный ответ.

Практическая часть (3 балла):

Правильность выполнения работы – 1 б.

Аккуратность – 1б.

Оформление работы – 1б.

Максимальное количество баллов за работу 10 баллов.

Зачёт ставится при выполнении от 50 % объёма всей работы. (5 б)

- Если ученик получает за выполнение всей работы 4 балла и менее, то он имеет

недостаточную предметную подготовку по технологии за 1 -й класс - низкий уровень (не достиг базового уровня)

- Если ученик получает от 5 до 8 баллов, то его подготовка соответствует требованиям стандарта, ученик способен применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач - средний уровень (достиг базового уровня).

- Если ученик получает от 9 до 10 баллов, при этом выполняет работу полностью самостоятельно, не обращаясь к учителю с уточняющими вопросами, таким образом, он демонстрирует способность выполнять по технологии задания повышенного уровня сложности.

Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации по технологии в 2 классе

Диагностики уровня сформированности предметных и общеучебных умений обучающихся 2-х классов

Теоретическая часть

17 баллов

Практическая часть

Максимальное количество баллов – **3б**

Правильность выполнения работы – 1 б.

Аккуратность – 1б.

Оформление работы – 1б.

Максимальное количество баллов за работу **20 баллов.**

Зачёт ставится при выполнении от 50 % объёма всей работы.(10б)

Диагностика уровня сформированности предметных и общеучебных умений у обучающихся 2-х классов за 1 полугодие

Прочти вопросы. Выбери ответ. Обведи букву ответа.

1. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами. (1б.)
 - а) ножницы подаются кольцами вперёд;
 - б) ножницы подаются острыми концами;
 - в) нужно иметь свои ножницы.

2. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза: (1б.)
 - а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
 - б) промываем проточной водой;
 - в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

3. Подчеркни названия инструментов. (3б.)
Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

4. Выбери название старинного ремесла. (1б.)
 - а) кузнец б) стилист в) швея

5. Из какого материала нельзя изготовить посуду? (1б.)
 - а) глина б) металл в) ткань г) дерево

6. Выбери то, что НЕ является чертёжным инструментом. (16.)

- а) линейка б) шаблон в) угольник г) циркуль

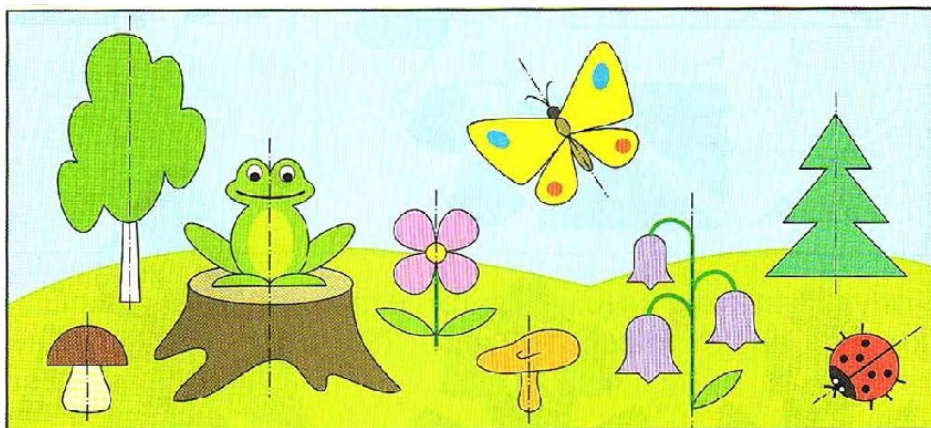
7. Выбери подходящую технологическую последовательность изготовления аппликации. (16.)

А) составь композицию (разложи аппликацию); оформи изделие; разметь детали; вырежи детали; приклей детали.

Б) разметь детали; вырежи детали; разложи аппликацию; приклей детали; оформи изделие.

8. Обведи на рисунке симметричные изображения. (36.)

9.



Соедини

технологические операции со способами их выполнения. (56.)


Технологическая операция	Способы выполнения технологических операций
Разметка деталей	Отрывание, отрезание, вырезание, отпиливание.
Выделение деталей из заготовки	По шаблону, по линейке, рисование на глаз, циркулем, по угольнику.
Формообразование деталей	Клеем, нитками, пластилином, проволокой
Сборка изделия	Сгибание, складывание, скручивание.
Отделка (оформление) изделия	Раскрашивание, аппликация, вышивание.

II. Практическая часть.

По технологической карте изготовь поделку из бумаги «Новогодняя подвеска «Ёлочка».

Материалы:

- цветная , зелёная бумага для создания деталей елочки;
- клей карандаш;
- ножницы;
- цветная бумага для украшения изделия.

<p>1. Изготовление деталей для «Ёлочка». Обведите по шаблону 3 детали изделия на зелёной бумаге.</p>	
<p>2. Сложите ёлочки пополам и склейте боками три детали между собой.</p>	
<p>3. Готовое изделие «Ёлочка» можно украсить шарами, звёздочками, гирляндами.</p>	

Диагностика уровня сформированности предметных и общеучебных умений у обучающихся за 2 полугодие

Теоретическая часть

23 баллов

Практическая часть

Максимальное количество баллов – **36**

Правильность выполнения работы – 1 б.

Аккуратность – 1б.

Оформление работы – 1б.

Максимальное количество баллов за работу **26 баллов.**

Зачёт ставится при выполнении от 50 % объёма всей работы.(13б)

Итоговая диагностика

уровня сформированности предметных и общеучебных умений у обучающихся 2-х классов

1. Подчеркните, что создано руками человека:(4б)

Радуга, дом, книга, Луна, картина, град, молния, стол.

2. Закончи предложения. (2б)

Кузнецы ковали железо. Сапожники делали (что?) _____ . Портные шили (что?) _____ .

3. Подчеркни названия инструментов(4б)

Ножницы, пластилин, мел, молоток, нож, ткань, игла, руда, глина

4. Дополни: (1б)

Изготовление картины, украшения из кусков разноцветных материалов, наклеенных на какую-нибудь основу (картон, бумагу, ткань) - это _____

5. Составь соотношение(2б)

Чертёж изображение предмета, выполненное по всем правилам, но от руки, без линейки.
Эскиз это изображение предмета или будущего изделия на плоскости (листе бумаги) специальными линиями с обозначениями тонких размеров всех деталей.

6. Определите порядок выполнения технологических операций (расставь цифры в пустые клетки) (4б)

	Сборка изделий
	Разметка деталей
	Отделение деталей от заготовки
	Украшение изделия

7. Технология – это....(1б)

- а) последовательность изготовления изделия из какого-либо материала или материалов.
б) изготовление изделия из какого-либо материала или материалов.

8. Продолжи утверждение, чтобы оно оказалось верным. (1б)

Натуральные ткани не изготавливают из ...

- а) шерсти б) шёлка в) льна г) бумаги д) хлопчатника

9. Установите соответствие: (4б)

Инструмент	Назначение инструмента
Линейка	Шитье
Пяльцы	Вязание
Крючок	Измерение длины
Иголка	Вышивание

II. Практическая часть.

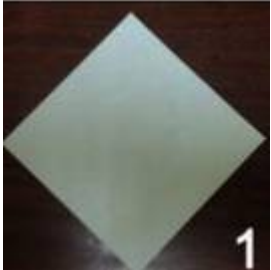
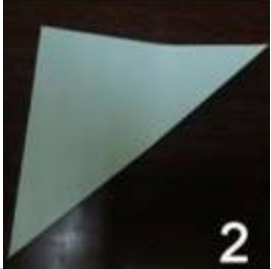



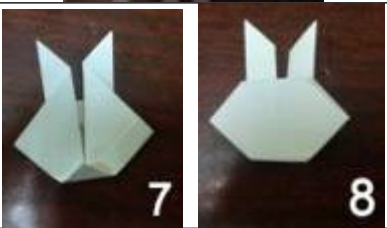

По технологической карте изготовь поделку из бумаги «Зайчик».

Заяц – оригами с элементами аппликации.

Материалы:

- лист белой бумаги;
- цветная бумага для создания глаз, носа, усов;

- клей карандаш;
- ножницы;
- цветные карандаши (если глаза, нос и усы будете рисовать).

Этап работы	Описание последовательности действий	Изображение
1.	Мордочка зайчика делается из белого квадрата со стороной 10 см.	
2.	Сложите квадрат по диагонали.	
3.	Загните нижнюю часть заготовки вверх (примерно 1 см).	
4.	Правую и левую стороны загните вверх (к центральной линии).	
5.	Переверните заготовку. Заправьте верхний уголок внутрь (перед ушками).	
6.	Нижний уголок так же заправьте внутри	
7.	Из цветной бумаги нужно вырезать глаза, нос, рот, усы и украсить мордочку зайчика. Аппликацию можно заменить рисунком.	

Оценочные материалы
для проведения итоговой аттестации по технологии в 3 классе
Диагностика уровня сформированности
предметных и общеучебных умений у обучающихся
за 1 полугодие
Тест

1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль	- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
Оригами	- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
Орнамент	- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки
Шаблон	- транспортное средство на колёсах с собственным двигателем
Аппликация	- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

2. Какое утверждение неправильное?

- А. Родиной бумаги считают Китай.
 Б. Родиной бумаги является Россия.
 В. Сырьем для изготовления бумаги первоначально служили стебли бамбука.

3. Расставь по порядку основные технологические этапы ручного изготовления бумаги.

- Сушка бумажного листа;
 Приготовление волокнистой кашеобразной массы;
 Заготовка древесины;
 Приготовление бумажного листа.

4. Из чего состоит компьютер? (подчеркни)

- а) монитор б) телевизор в) клавиатура г) радио д) системный блок

5. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов.

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластелин
Ткань	Бумага	Стека

Молоток	Клей	Картон
----------------	-------------	---------------

6. Какие утверждения ты считаешь верными (подчеркни).

- А. Наноси клей равномерно тонким слоем.
- Б. Всегда держи ножницы концами вверх
- В. Хранить иглы можно в любом месте.
- Г. Передавай ножницы кольцами вперед.
- Д. Работай с пластилином на подкладной доске.
- Е. Шаблон на материале необходимо размещать:
 - как можно ближе к краю материала;
 - по центру материала;
 - выходящим за края материала.

7. Ткани натурального происхождения изготавливают из...

- а) шерсти б) луговых трав в) из льна г) из пуха тополя д) из хлопка

8. Определите правильную последовательность технического процесса (проставьте соответствующие цифры).

- ___ *сборка*
- ___ *раскрой*
- ___ *выполнение эскиза*
- ___ *сушка*
- ___ *выбор материала*
- ___ *отделка*
- ___ *разметка*

**Диагностика уровня сформированности
предметных и общеучебных умений у обучающихся
за 2 полугодие**

Выбери правильный ответ из нескольких представленных вариантов на тестовые вопросы.

1. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:
 - а) шаблон
 - б) разметка
 - в) эскиз
2. Шаблон на материале необходимо размещать:
 - а) по центру материала;
 - б) как можно ближе к краю материала;
 - в) так, как захочется, это значения не имеет.
3. Какие утверждения верны:
 - а) чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконник;
 - б) передавай ножницы кольцами вперед;
 - в) работай с пластилином на подкладной доске;
 - г) после работы пересчитай иголки в игольнице;
 - д) при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.

4. Развёрнутая на плоскости поверхность детали или целого тела сложной формы:
- а) развертка;
 - б) размётка;
 - в) композиция.
5. Закончи фразу «Мозаика — это...»
- а) изображение, составленное из кусочков бумаги или других материалов;
 - б) вид аппликации;
 - в) игра.
6. Выбери инструменты при работе с бумагой:
- а) ножницы;
 - б) игла;
 - в) линейка;
 - г) карандаш.
7. Что нельзя делать при работе с ножницами?
- а) держать ножницы острыми концами вниз;
 - б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
 - в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
 - г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
 - д) хранить ножницы после работы в футляре.
8. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?
- а) эскиз;
 - б) композиция;
 - в) аппликация.
9. На какую сторону бумаги наносят клей?
- а) лицевую;
 - б) изнаночную.
10. В каком порядке выполняют аппликацию?
- _____ вырежи;
 - _____ разметь детали;
 - _____ приклей.
11. Выбери инструменты для работы с пластилином:
- а) стеки;
 - б) подкладная доска;
 - в) катушечные нитки.
12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:
- а) храни в игольнице;
 - б) вкалывай в одежду;
 - в) не бери в рот;
 - г) не подноси близко к глазам.
13. Выбери, кто работает с тканью:
- а) швея;
 - б) архитектор;
 - г) повар.
14. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а ... "
- а) ... мастера;
 - б) ... печи;
 - в) ... солнце.
1. За правильный ответ из нескольких представленных вариантов дается 1 балл.
2. За неполный вписанный ответ в вопросах по 0,5 баллов за каждый.

Оценочные материалы
для проведения итоговой аттестации по технологии в 4 классе

**Диагностика уровня сформированности
предметных и общеучебных умений у обучающихся
за 1 полугодие**

1. Закончи фразу: инструменты - это
 1. те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо
 2. орудия для производства каких-нибудь работ
 3. материалы для работы
 4. всё перечисленное
2. Какое утверждение верно?
 1. материалы – это линейка, клей, треугольник
 2. материалы – это бумага, нитки, пластилин
 3. материалы – это инструменты для работы
 4. материалы – это орудия для работы
3. Какой приём нужно выполнить, делая аппликацию из цветной бумаги?
 1. склеить
 2. сшить
 3. сложить
 4. ничего из перечисленного
4. Оригами - это...
 1. блюдо из японской кухни
 2. техника складывания из бумаги
 3. японский национальный костюм
 4. вырезание из бумаги
5. Назови материал, представляющий собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках.
 1. глина
 2. пластилин
 3. воск
 4. клей
6. Где изготавливают (чеканят) медали?
 1. на заводах
 2. на предприятиях
 3. на монетных дворах
 4. в кузницах
7. Для производства пряжи используют шерсть?
 1. овец и баранов
 2. медведя и рыси
 3. волка и лисы
 4. лося и тигра
8. Фаянс – это одна из разновидностей
 1. керамики
 2. глины
 3. стекла
 4. пластмассы
9. Какое утверждение верно: конвейер-это...
 1. машина
 2. движущая «дорожка», которая непрерывно перемещает обрабатываемое изделие от одного рабочего места к другому
 3. человек, работающий на заводе

4. линия передачи изделий

10. Каким нужно воспользоваться правилом безопасности труда и гигиены, если клей попал в глаза?

1. быстро протереть глаза сухой салфеткой
2. промыть проточной водой
3. зажать глаза ладонью и держать так некоторое время
4. не говорить учителю

11. Какое утверждение верно?

1. после работы не надо пересчитывать иголки в игольнице
2. при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.
3. передавай ножницы лезвием вперед
4. работай с пластилином на подкладной доске

12. Расставь по порядку свои действия по изготовлению чего-либо.

- _ Составление чертежа
- _ Соединение деталей, сборка
- _ Идея, проект
- _ Оформление, декор готового изделия
- _ Изготовление деталей

13. Для чего человеку служит повседневная одежда?

1. она защищает его от жары и холода
2. служит только для моды
3. служит только для красоты
4. ничего из перечисленного

14. Выбери строительную профессию

1. штукатур
2. библиотекарь
3. юрист
4. агроном

**Диагностика уровня сформированности
предметных и общеучебных умений у обучающихся
за 2 полугодие**

1. Закончи фразу.

Инструменты – это

-
- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
 - б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

4.Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Вырезать детали
- Составить композицию
- Наклеить на фон
- Разметить детали по шаблону

6. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1 картонную коробку | <input type="checkbox"/> |
|) | |
| 2 старые открытки | <input type="checkbox"/> |
|) | |
| 3 просроченные продукты | <input type="checkbox"/> |
|) | |
| 4 ненужные газеты | <input type="checkbox"/> |
|) | |
| 5 использованные батарейки | <input type="checkbox"/> |
|) | |

7.Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

8. С какими вариантами ответов ты согласен(на)?

С помощью текстового редактора можно:

- а) создать текст
- б) написать музыку
- в) выполнить математический расчёт

9. Закончи предложение. Для изготовления изделия в технике оригами используют...

- а) бумагу
- б) глину
- в) ткань

10. Выбери материал, который обладает влагонепроницаемыми свойствами.

- а) вата
- б) фольга
- в) глина